

# BEGRIPPENPOSTERS

Geschiedenis en  
maatschappijleer

Historisch overzicht



[www.mevrouw-robart.nl](http://www.mevrouw-robart.nl)

# Stappenplan inzetten Begrippenposters

## WAT ZIJN BEGRIPPENPOSTERS?

Op een begrippenposter staat een historisch of maatschappelijk begrip centraal, die leerlingen zowel op taalkundig- als op inhoudelijke vlak moeten gaan ontleden.

Om informatie te verschaffen over het begrip dat centraal staat op de poster, scannen leerlingen de QR-code die rechtsboven iedere poster staat. Deze code leidt de leerlingen naar [www.mevrouw-robart.nl](http://www.mevrouw-robart.nl), waar ze alle informatie vinden die ze nodig hebben om de Begrippenposter te kunnen maken.

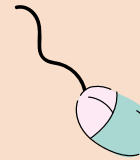
*Begrippen bieden ons een kader, om leerlingen mee te nemen in ons vak. Deze begrippen, die vaak een abstract karakter hebben, worden concreter gemaakt voor leerlingen door Begrippenposters.*

Op [www.mevrouw-robart.nl](http://www.mevrouw-robart.nl) staat alles wat je als docent nodig hebt om met deze werkvorm aan de slag te gaan. Per vak zijn de posters te downloaden. Bovendien zijn er lesideeën, een stappenplan en de informatie achter de QR-codes te vinden. Ook staat de verdere uitwerking van het onderzoek uiteengezet.



### STAP 1

Ga naar [www.mevrouw-robart.nl](http://www.mevrouw-robart.nl)



### STAP 2

Klik in de menubalk het kopje 'begrippenposters' aan. Kies de gewenste poster en download deze.



### STAP 3

Deel de posters uit aan de leerlingen. Zij scannen met hun device de QR-code op de poster en kunnen aan de slag!



Mijn naam is Nina Robart. Ik ben werkzaam als docent geschiedenis en maatschappijleraar op het Jan Tinbergen College te Roosendaal. Voor mijn afstudeeronderzoek ben ik onderzoek gaan doen naar historische begrippen en heb ik mijn werkvorm Begrippenposters ontworpen.

## Uitleg Begrippenposters

**Begrippenposter: Jongerencultuur**

Mevrouw Robart

Waardevol! #g1.jongerencultuur

Betekenis begrip:

**Ontleden begrip**  
Waar komt dit begrip vandaan?

Synoniemen/andere benamingen voor dit begrip:

Geef een eigen definitie/betekenis van dit begrip:

**Historische context van het begrip**

Vraag 1: Waardoor ontstonden er jongerenculturen na de oorlog?

Vraag 2: Leg uit hoe de Amerikanisering terug te zien was binnen de jeugdbeweging van de Nazems.

Vraag 3: Waarom waren veel hippies tegen de Vietnamoorlog?

**Toepassing begrip**  
Schrijf een zin met het begrip erin

Wat heeft de afbeelding met het begrip te maken?

In welk(e) tijdvak(ken) komt dit begrip voor?

### Stap 1:

Zoek de betekenis van het begrip op in je boek en vul deze in.

### Stap 2:

Beantwoord de vragen om het begrip makkelijker te maken voor jezelf.

### Stap 3:

Scan de QR-code, lees de tekst, bekijk de plaatjes en filmpjes en vul de vragen in.

### Stap 4:

Noteer wat de afbeelding met het begrip te maken heeft.

### Stap 5:

Op geschiedenisposters vind je aan in welk(e) tijdvak(ken) het begrip voorkomt.

# Lesinvullingen

## Centrale werkvorm

Zodra leerlingen van de uitleg zijn voorzien, geeft de docent de leerlingen een poster die met de lesstof van de huidige les te maken heeft. Iedere leerling gaat aan de slag met het maken van dezelfde poster, tegen het einde van de les bespreekt de docent de poster centraal met de leerlingen.

## Onderwijs op afstand

Ook op afstand zijn de begrippenposters goed inzetbaar! De docent zet de posters in 'magister opdrachten' of mailt deze naar de leerlingen. Leerlingen kunnen er in werken door in het bestand te typen. Vervolgens spreekt de docent een inleverdatum af met de leerlingen, via deze wijze ontvangt de docent de posters van de leerlingen.

## Toetsing

Het is ook mogelijk om de begrippenposters in te zetten als toetsingselement. Dit kan door een begrippenposter in te zetten als SO of deze te verwerken in een opdrachtenboekje die voor cijfer meetelt. Op [www.mevrouw-robart.nl](http://www.mevrouw-robart.nl) staat ook een algemene beoordelingsrubric klaar waarmee je de posters kan beoordelen.



## Differentiatie

Begrippenposters zijn zeer geschikt om in te zetten als differentiatiemiddel. Dit kan op verschillende manieren:

- Mogelijkheid 1: de docent biedt verschillende posters aan, zodat leerlingen zelf een begrip kunnen uitwerken die ze lastig vinden.
- Mogelijkheid 2: de docent biedt verschillende werkvormen aan, waaronder de begrippenposters. Zwakkere leerlingen zouden aan de slag kunnen gaan met een begrippenposter om zo de basiskennis over het begrip te versterken.
- Mogelijkheid 3: de docent deelt leerlingen in per begrip. Iedere leerling werkt zijn/haar poster met het toebedeelde begrip uit. Uiteindelijk is de leerling dan de 'expert' van dat begrip. Vervolgens gaan leerlingen met allemaal een ander begrip bij elkaar in een groepje zitten. Zij leggen aan elkaar vervolgens het begrip in eigen woorden uit.